

MAY 2020 Poems

Эмиль Петросян



Мозг - это лес

1.

Мозг - это дремучий лес
Через который я пробираюсь
Пока прямо из моих глаз
Сквозь него проходит
Непрерывный сияющий поток
Разноцветных электрических сигналов
И эта пульсирующая и струящаяся масса
Движущихся точек
Накрывает меня
Как перекрестный огонь

2.

Мозг - это лес
Населённый всеми возможными понятиями
Все сны и все желания
Все знания и заблуждения
В его массивных кронах

И я ступаю медленно к нему
Понимая что он наблюдает за мной
Прямо из меня

Мир внутри меня

Мир внутри меня
Сомасштабен миру снаружи
Я - лишь граница двух сред

В обсерватории моего тела

Я сижу в обсерватории своего тела
И наблюдаю за движениями своей души
Пока мысли в моей голове
вспыхивают и гаснут
Как тысячи зеркал
Обращенных друг на друга

Серое

Выходя из серого подъезда
На серую улицу
Под серым небом
Наблюдаю серые будни
Серой зимы
Серые машины
Пролетают по серому снегу
Серые птицы
Сидят на серых деревьях
Фонари на серых столбах
Горят
Как глаза Медузы
Превращающей все в камень

ибо не... й

Есть люди
которые не только гонят свою жертву до норы
но и лезут за ней вслед

в слепой ярости протискиваясь вперед
и обдирая свою шкуру
но в результате намертво застревают в этой норе
ибо нехуй

сон о будущем

сегодня я видел сон о будущем
как я сижу в гигантской прозрачной капсуле
и смотрю на огромное фиолетовое небо
устланное облаками и звездами
и чувствую что оно разумное
и пытается пообщаться со мной
внезапно
между нами устанавливается телепатическая связь
и тут я понимаю что оно одиноко
,

Утро

Морозное солнечное утро
Деревья во влажной снежной акварели
Спят как возлюбленные
После ночи любви

до весны еще далеко

до весны еще далеко
снег покрывает нас
слой за слоем
заметая наши следы
сердце еще полно жизни
но глаза уже полны страха

мечты в анабиозе

В моем окне
Внезапно возшло
Утреннее морозное солнце
Как корабль инопланетян
Остановившийся перед атакой

И небо вдруг стало зеркальным
вижу в нем отражение города
плывущего в бесконечном потоке
по реке времени
огромные здания стоят
как хозяева положения
люди в них еще спят
тихо мечтая в анабиозе

Киберпанк ft. цветы меняют цвет

цветы меняют цвет
как голограммы

купол стеклянного неба
в отражениях огней города

переливающиеся машины
как инопланетные животные

безразличные люди
снующие по улицам
как биороботы

цифровой мир
расцветший
на развалинах
аналогового

Важные слова

Прохладные как осень
Тёплые как весна
Горячие как лето
Холодные как зима
Важные слова...

Первая секунда мироздания

Сознание – это непрерывный процесс
Как движение облаков

Облака ниоткуда не начинаются
И никогда не заканчиваются
Сознание было до нас
И будет после
Все мы части чего-то большего
Более глобального
Чем тот мир
Который мы наблюдаем
Облака плывут
И наше сознание меняется
Каждая секунда бесконечна и безгранична
Все мы живем в секунде сотворения мира
Которая не закончится никогда

Фантомный город

Однажды получив жизнь
Мы получаем желания
Которые нас ведут
То к созиданию
То к разрушению
Многие из этих желаний
теряются в памяти
как ароматы из детства
которые вспыхивают внезапно
и также внезапно гаснут
вызывая фантомные боли

Сколько людей
Из моей прошлой жизни
Исчезло бесследно
Население небольшого города
И в этом городе живут они
Люди с которыми я когда-то общался
Возможно дружил
Возможно любил
Возможно ненавидел
Целый фантомный город
Со своими улицами и домами
Который существует
В какой-то альтернативной реальности

Созданной мной
Но без меня

Книги в моей голове

Птицы отражаются в витринах
Размножающих солнце
Скоро весна
Сады в душе расцветают
Книга в моей голове
Испещрена цитатами
И красочными миниатюрами
Листаю
Слушая шуршание страниц
Все гипотезы которые я строил
Все открытия которые я делал
Все откровения которые мне являлись
Застыли передо мной в ожидании
Моего прикосновения

Московский кокон

В этой бесконечной московской пасмурности
Темные картины средневековья
Мрачные туманы киберпанка
Искусственный свет вместо солнца
Синтетическое волокно будней
Заворачивающее нас в кокон

Лилия наоборот

Мозг – это лилия наоборот
Закрывается днем и раскрывается ночью
Бодрствуя мы живем инстинктами
Всеми силами пытаемся выжить
среди себе подобных особей
которых расталкиваем
на пути к удовлетворению потребностей
но ночью все меняется
мозг раскрывается

и начинает источать ароматы событий
которые копились и зрели в нем днем
инстинкты успокаиваются
и мы засыпаем в болоте своей жизни
заороженно наблюдая за его цветением

Глаза помнят все

Глаза помнят все
Глаза помнят все
Глаза помнят все
Что мы забыли

Жизнь слишком коротка
Просто серия вдохов и выдохов
От первого вдоха
И до последнего выдоха

время ускользает
сквозь пальцы
как песок
в этой пустыне вечности
каждый из нас
немного оазис

когда ветер качает деревья
когда шелестит листва
когда скрипят качели в саду
и невидимые насекомые звучат в листве
а птицы купаются в солнце высоко в небе
я нахожу дорогу в детство

стекло чистого разума

Лао-Цзы говорил
внимай тому
что хранится внутри
и затворись от того
что приходит снаружи

хороший совет для человека

созерцающего краски жизни
через стекло чистого разума

он отрицал награду
считая ее капканом
для личности

он считал
что нельзя отдавать жизненные силы
иначе не будешь жить долго

что тут скажешь
узор на шкуре тигра красив
но именно он привлекает охотника

В домашней изоляции

В домашней изоляции
песок и ил
моей ежедневной
рутинной работы
улеглись
и я увидел
насколько прозрачна
моя душа

Что я видел

Я видел обывателей
Пытавшихся стать художниками
Но у них не получилось

Я видел художников
Пытавшихся стать обывателями
И у них получилось

Прекрасный день

Сегодня был
Один из тех прекрасных дней

Когда понимаешь
Величественность ясного неба
И солнечность тёплого ветра
И окна раскрываются
Навстречу весне
Одно за другим
Разбрасывая по улице
Сверкающие блики
И травы густеют
И светлые пространства
Заполняют собой вселенную
В которой хочется жить вечно