

Works (December'07)

by Emil Petrosyan



спектр

с п е к т р

прямая и ломаная

прямая прямая прямая прямая прямая прямаяпрямая прямая прямаяпрямая прямая прямая

ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная
ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная
ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная ломаная

эти буквы растут прямо на глазах

эти буквы растут прямо на глазах

Moscow, Yablochkova Str., 19-11-07, 08-15
-12C

Perfect Equality

a = a

Concept poetry No3412

Многие из вас наверно не понимают, почему этот текст следует считать поэзией. Вряд ли я тогда смогу объяснить, почему мои поэмы мало напоминают стихи в их классическом, или даже (не побоюсь этого слова) академическом понимании. Просто поверьте мне на слово.

телефон

Nokia N81

пиздец-угол

п

и

з

д

е

ц

п и з д е ц

люди верят в чудо

Люди верят в чудо в 10 лет
Люди верят в чудо в 20 лет
Люди верят в чудо в 30 лет
Люди верят в чудо в 40 лет
Люди верят в чудо в 50 лет
Люди верят в чудо в 60 лет
Люди верят в чудо в 70 лет
и даже сдыхая
люди верят в чудо
и даже сдохнув
люди верят в чудо

невидимое стихотворение

частично невидимое стихотворение

э о ч т ч о не ид о ст х в ре е

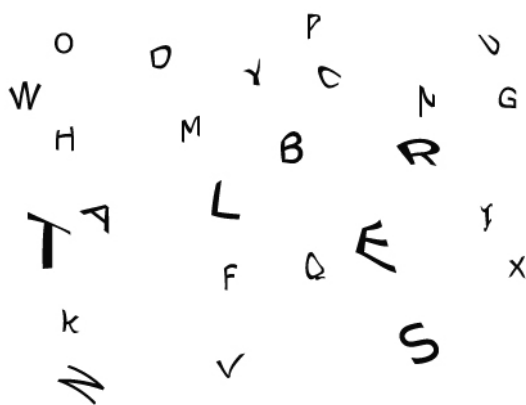
стихотворение уходящее в пустоту

Стихотворение, уходящее в пустоту

падающая звезда в рапиде

*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*

Alphabet (gas version)



Sex Exercises

1) Маша

2) С
а
шМа
а ша

3) Саша
ашаМ

4) М
СаШа

5) С
ааМ
шш
аа

См
а а
ашш
а
6)

С
а
Маша
а
7)

ЛИНИЯ

ЛИНИЯЛИНИЯЛИНИЯЛИНИЯЛИНИЯЛИНИЯЛИНИЯЛИНИЯЛИНИЯ