

РИТОРИКА

Эмиль Петросян



1.

Из всего времени
В течение дня
Сколько минут
Мы уделяем себе?

2.

Как часто
Мы хотим
Что-то спросить
У своего отражения
В зеркале
Но боимся
Что нам
ответят?

3.

Все развивается
По сжимающейся спирали
Которая в любой момент
Может разжаться

И увеличить мир вдвое
Или помножить мир
На самого себя

4.

Каким словами
можно описать
нахождение себя
среди людей и вещей
которые меня окружают?

5.

Как далеко
Можно выходить из себя
Чтобы можно было вернуться?

6.

Ясный солнечный день
Разве не отличный повод
Осознать всю красоту
И хрупкость мира?

5.

Мечты
Все что я знаю о жизни
Это последовательность фактов
Между которыми
Я не нахожу синтаксиса

6.

Каждый день
Это лавина смысла
От которого мы
спасаемся бегством

7.

думаю что
истина очень смешна
потому что
все в жизни
происходит по законам
анекдота

8.

все появляется из ниоткуда
и уходит в никуда
фишка в том
что из ничего
можно получить все
и наоборот

9.

реальность
это совокупность
мнимых фактов о ней
которые
нельзя ни опровергнуть
ни объяснить

10

в изумлении от происходящего
нет ничего от происходящего

11

в каждой фотографии человека
есть что-то от
выставленного на продажу автомобиля

12

если на улице хорошая погода
то сегодняшнее чудо уже сотворено
и можно спокойно ждать следующее

13

красивое не есть доброе
между этими двумя понятиями
нет никакой связи
только желание
видеть их вместе

14

есть люди умеющие делать настоящие человеческие поступки
и есть люди не умеющие делать настоящие человеческие поступки
первые ближе к бабочкам, вторые – к гусеницам
но говорят что в гусеницах больше белка

15

время стирает нашу память
а наша память стирает время

16

все что я говорю

все что я делаю

все что я мыслю

не поддается объяснению

17

время имеет способность рассеиваться

как туман

и тогда мы видим

пустое дно времени

18

реальность представляет собой трудность

которую можно быстро разрешить

немного спокойного дыхания

и взгляд в окно

19

вопросы и ответы

вещи совершенно разной природы

20

Мир всего лишь идея

Мелькнувшая в чьем-то сознании

Как бабочка

присевшая на цветок

И спустя мгновение

Упорхнувшая навсегда